



Junio 3, 2020

Estimados Miembros de la Facultad y el Personal,

El asesinato de George Floyd ha puesto de manifiesto las profundas raíces de la injusticia racial que existen en nuestro país. Lamentablemente, este trágico evento no está aislado y llega en un momento en que las personas de color también se ven desproporcionadamente afectadas por Covid 19. Hay muchos más estadounidenses negros y de color, con y sin nombre, que han sido víctimas de racismo y violencia por motivos raciales, así como racismo institucional.

Es de vital importancia que brindemos a nuestros estudiantes y al personal oportunidades para procesar estos eventos recientes y comprenderlos dentro de un contexto histórico. Los educadores de SPS tienen tanto el permiso como la obligación de hablar con los estudiantes, entre ellos y con los miembros de nuestra comunidad sobre la raza y el racismo. No hay otra opción que superar la incomodidad que todos compartimos, incluida yo, a medida que procesamos este y otros eventos difíciles que pueden surgir a nivel nacional y en nuestra propia comunidad.

En un esfuerzo por proveer a los educadores de SPS recursos para apoyar la conversación sobre George Floyd y la desigualdad racial, un grupo de educadores de SPS se reunió el Lunes pasado para recopilar y seleccionar una colección de videos y lecturas para facilitar estas importantes conversaciones. Cada director recibirá, y publicaremos en el folleto de PD de verano, una lista completa de recursos para un trabajo más profundo personalmente o con colegas. A continuación hay cuatro categorías que el equipo consideró apropiadas para enmarcar las discusiones sobre estos eventos.

Verdad Común—Qué sucedió?

- [Wee the People](#), un proyecto en Boston basado en la justicia social
- [“What is Your Reaction to the Days of Protest That Have Followed the Death of George Floyd?”](#) de la Red de Aprendizaje del New York Times

Contexto Histórico—Cuál es el contexto más amplio?

- [Talking About Race](#) del Museo Nacional de Historia y Cultura Afro Americana (National Museum of African American History & Culture)
- [Teaching about Race, Racism and Police Violence](#) de Enseñando Tolerancia

El Por Qué—Por qué necesitamos responder?

- [Speak Up!](#) de Enseñando Tolerancia

Fomentar la Conversación—Cómo hablamos sobre el (los) evento (s)?

- [Speak Up!](#) de Enseñando Tolerancia
- [Talking About Race](#) del Museo Nacional de Historia y Cultura Afro Americana (National Museum of African American History & Culture)
- [Wee the People](#), un proyecto en Boston basado en la justicia social

Es igualmente importante que proporcionemos espacios para que nuestros maestros de color procesen, compartan y reflexionen. Mi corazón está con ustedes, ya que sé que estas injusticias pesan mucho sobre ustedes y sus familias. Nuestro colega, Omar Longus, quien es maestro de

ESL/Bio en la Escuela Secundaria de Salem (Salem High School), está invitando a sus colegas de color a participar en un grupo llamado [SPS Educators of Color Affinity Group](#) que se reunirá por primera vez en Junio 5, de 3:00-4:00. Gracias, Omar, por lanzar este grupo.

No podemos permitir que nuestra indignación por la injusticia sea fugaz. Tengamos el coraje de enfrentar nuestros propios prejuicios y examinar continuamente los valores, creencias y prácticas centrales del distrito para garantizar que las Escuelas Públicas de Salem sean lugares inclusivos y acogedores para todos nuestros estudiantes, personal y familias.

Su aliada,



M. Kate Carbone